

CEPDISC udforsker diskriminationens natur ud fra en eksperimentel-filosofisk vinkel. Centret stiller tre hovedforskningsspørgsmål i relation til diskrimination: 1) Hvad er diskrimination? 2) Hvad er folks vigtigste grunde til at anse diskrimination for moralsk forkert, og hvordan hænger disse sammen? 3) Hvad kan og bør der gøres for at modvirke diskrimination? CEPDISC integrerer meget forskellige felter og metoder - fra social og politisk psykologi på den ene side og filosofi og politisk teori på den anden side.

### Tættere på at forstå folkebegrebet diskrimination

Lippert-Rasmussen, Laustsen, Degrn, Serritzlew og Albertsen har i 2023 publiceret et studie i tidsskriftet *Philosophical Psychology*, hvor de undersøger strukturen i folks' begreb om diskrimination. Resultaterne er overraskende og lægger op til opfølgende undersøgelser. Respondenterne er mere tilbøjelige til at klassificere en situation som diskriminerende, når der ikke er nogen komparator, dvs. en person, der behandles bedre end den der formodes diskrimineret, end når der er en. Respondenterne er også mere tilbøjelige til at klassificere situationer som diskriminerende, når den der diskriminerer, er fra en anden socialt fremtrædende gruppe end den, der diskrimineres i mod, når det kommer til etnicitet, men ikke når det gælder køn.

### Hvorfor finder folk diskrimination forkert?

I det første studie af sin art (også publiceret i *Philosophical Psychology*) undersøger Hallsson, Pedersen, Albertsen og Lippert-Rasmussen, hvad folk finder moralsk forkert ved diskrimination. To konkurrerende forklaringer på det forkerte i diskrimination er fremtrædende i den filosofiske debat: Den ene peger på, hvordan diskrimination ikke respekterer den, der diskrimineres, den anden fokuserer på om den, der diskrimineres skades. Interessant nok viser centerets undersøgelse, at både respektløshed og skade ifølge folk gør diskrimination forkert. Resultaterne understøtter dermed en pluralistisk tilgang.

### Inkluderende historiske fortællinger kan mindske diskrimination

Eksperimentelle resultater tyder på, at den måde, vi underviser i historie på, har vigtige diskriminationsrelaterede konsekvenser. I en undersøgelse offentliggjort i *American Political Science Review* viser Haas og medforfatter, at lærebogsuddrag, der fremhæver muslimers positive historiske bidrag til den indiske nation, øger indiske muslimers opfattede tilhørsforhold til nationen og deres opfattede ret til at tale på dens vegne. Disse resultater tyder på, at historieundervisning kan fungere som et redskab til at afbøde diskrimination.

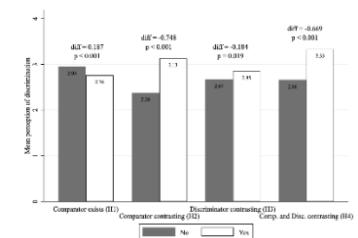
### Omfattende meta-reanalyse af audit eksperimenter indenfor diskrimination i en ansættelsessammenhæng

I en metaanalyse offentliggjort i *Science Advances* har Galos og medforfatter indsamlet alle felteksperimenter om diskrimination baseret på køn ved ansættelse. Baseret på data fra Den Internationale Arbejdsorganisation (ILO) har de tilføjet oplysninger om kønssammensætningen, og foretaget en ny analyse af de eksisterende undersøgelser. Specifikt analyserer de, om kønsbaseret diskrimination er betinget af den eksisterende kønssammensætning på tværs af erhverv. De finder en stærkt positiv kønsgradient. I (relativt bedre betalte) erhverv, der domineres af mænd, diskrimineres kvinder, mens mænd diskrimineres i de (relativt lavere betalte) erhverv, der domineres af kvinder.

### Et intensivt år med internationale workshops og CEPDISC'23 konference

I 2023 var CEPDISC vært for flere internationale workshops, der udforskede forskellige facetter af emner relateret til de eksperimentelle tilgange til diskrimination. Centret afholdt sin tredje internationale konference om diskrimination, CEPDISC'23, som samlede mere end 60 forskere fra en række forskellige felter. CEPDISC var også medarrangør af en workshop på Kings College London, hvor Lippert-Rasmussen præsenterede en artikel med et nyt begreb indenfor strukturel, doxastisk diskrimination.

Figure 1: Results of Experiment 1 (ethnicity)



Figur 1: Søjlediagram over gennemsnitlig opfattelse af diskrimination for forskellige scenarer.



Billede: Susan Fiske's åbnings keynote ved CEPDISC'23. Foto: CEPDISC.